

PUCCINI



“L’Italia é Opera” la Lírca Italiana llega a Málaga con dos conciertos excepcionales en la Sala Fundación Unicaja María Cristina

- 17 y 18 de octubre de 2025 – 19:00h, Sala Fundación Unicaja María Cristina
- Arias de Verdi, Donizetti, Puccini, Rossini, Benelli, Leoncavallo interpretadas por un elenco internacional de primer nivel
- Fotos y video: <https://www.filemail.com/d/lbdqcxjnpclsxc>

Málaga, 29 de septiembre de 2025.- Málaga se convierte en capital de la lírica con la celebración de la Semana de la Ópera Italiana, un acontecimiento único que tendrá lugar los días 17 y 18 de octubre a las 19:00 horas en la Sala Fundación Unicaja María Cristina. Entradas ya disponibles desde 25 euros en mientrada.net

La propuesta, producida por Tutto Puccini y Trufa, con la colaboración de la Hermandad de la Paloma, Promálaga, Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga, Málaga de Moda-Diputación Provincial de Málaga y la Fundación Unicaja, reúne en un mismo escenario los dos estilos que marcaron la historia de la ópera italiana: el Bel Canto y el Verismo. Un viaje musical que recorrerá casi dos siglos de arte universal a través de un programa exclusivo de 17 arias interpretadas por un elenco internacional de primer nivel: Guiomar Cantó (soprano), Elisabetta Zizzo (soprano), José Darío (tenor), Alejandro Von Büren (barítono) y Aylin Pla (piano).

La Semana de la Lírca Italiana quiere precisamente acercar la pasión, la historia y la tradición operística más italiana, a la ciudadanía, con un formato íntimo de piano y voces, elementos de iluminación y una narración introductoria que guiará al público por la historia y los matices de cada estilo.

El programa incluye obras inmortales de Rossini, Bellini, Donizetti, Verdi, Mascagni, Leoncavallo y Puccini, con piezas tan emblemáticas como *Casta Diva* (Norma), *Una furtiva lagrima* (L’elisir d’amore), *Vissi d’arte* (Tosca) o el cuarteto final de *Rigoletto*.

Además, esta edición cuenta con un importante componente solidario: por primera vez, el evento estará dedicado a la obra social de la Hermandad de la Puente y la Paloma, reforzando el compromiso de la lírica con la vida cultural y social de Málaga.

La gala coincide con las celebraciones en torno al **Día Mundial de la Ópera**, subrayando la vocación internacional del proyecto y situando a Málaga como ciudad de ópera.

Datos prácticos:

- **Fechas:** 17 y 18 de octubre de 2025 / **Hora:** 19:00h
- **Lugar:** Sala Fundación Unicaja María Cristina (Málaga)
- **Entradas:** Ya disponibles desde 25 euros en mientrada.net

Prensa: Teresa 663 345 698 / comunicacion.m@proyectoscoonic.com